

BUZZOLETTO di Viadana (Diocesi di Cremona)
Chiesa Parrocchiale 'S. Spirito'

Organo collocato in cassa organaria ad unico scomparto sopra il portale d'ingresso. Facciata tricuspidata.

La targhetta sul frontalino della tastiera porta scritto "Pacifico Inzoli di Crema 1879, op. 20".

Attualmente lo strumento è alquanto in disordine e necessita di revisione.

Unica tastiera di tasti n. 58 (Do-La), div. B.S. Si²-Do³. Pedaliera a leggìo di pedali n. 17 (Do-Mi). Sistema di trasmissione meccanico, alimentazione mantici con meccanismo a mano.

Registri (comandi a manette in doppia fila):

Terza mano		Voce umana	
Campanelli		Principale	B. 16'
Flauto traversiere (Flutta)		Principale	S. 16'
Viola	B.	Principale	B. 8'
Trombe	S.	Principale	S. 8'
Fagotto	B.	Ottava	B.
Violoncello	S. (16')	Ottava	S.
Clarinetto	B.	Duodecima	S.
Clarone	B.	Decimaquinta	
Flauto in VIII	S.	Decimanona	
Dulciana	B.	Vigesimaseconda e sesta	
Cornetta a 2 voci		Due Vigesimenone	
Ottavino	S.	Trigesimaterza e sesta	
Timpani in tutti i toni		Contrabbassi	

I registri Trigesimaterza e Sesta, Clarinetto, Clarone e Dulciana mancano della manetta di comando.

Pedali del Tiratutti e Preparati.

Alla base della pedaliera i pedaletti di richiamo dei registri: ottavino, combinazione flauto e viola, violoncello, arpone reale al pedale. Accorgimento meccanico, quest'ultimo, tipico degli strumenti dei Lingiardi.