

CAMPITELLO di Marcaria
Chiesa Parrocchiale 'S. Celestino, papa'

Organo costruito da Andrea Montesanto nel 1794 circa¹. È collocato sopra il portale d'ingresso in cassa organaria e cantoria, ambedue pregevoli, dello stesso periodo.

Lo strumento ha subito restauri e manomissioni e solo in parte conserva le caratteristiche originarie. Dalla targhetta posta sul frontino risulta un restauro operato nel 1899 da Riboli Giovanni di Crema. Nell'interno della cassa organaria è scritto: "Chiodo Luigi di Crema ripassò quest'organo nel 1904". Probabilmente lo strumento fu oggetto di altri "ripassi" in epoca posteriore.

Unica tastiera di tasti n. 54 (Do-Fa), div. B.S. Mi³-Fa³. Pedaliera lineare di pedali n. 18 (Do-Fa). Sistema di trasmissione meccanico, alimentazione mantici con elettroventilatore.

Registri (comandi a manette in doppia fila):

Flutta	(S.)	Principale	8' B.
Voce umana		Principale	8' S.
Flauto in VIII	B.	Ottava	
Flauto in VIII	S.	XV	
Bordone	(8')	XIX	
Dulciana	(4')	XXII	
Viola	4'(S.)	XXVI	
Viola	4'(B.)	Bordone	16' (al ped.)
Violino	8'(S.)	Basso	8' (al ped.)
(manetta bloccata)		Terza mano	

Pedaletti: Ripieno, Viole, TP, Tremolo.

¹ A. BERTELOTTI, *I comuni e le parrocchie della provincia mantovana*.