

CERESARA
Chiesa Parrocchiale 'SS. Trinità'

L'organo, proveniente dalla distrutta Sinagoga ebraica di Mantova, fu collocato nella chiesa nel 1948, e sistemato nell'abside del coro.

Restaurato nel 1975 dal cremonese Pedrini (di Binanuova), il corpo sonoro dell'organo fu collocato in alto in un vano ricavato nella parete destra del presbiterio. Nell'occasione l'originario sistema di trasmissione pneumatico fu sostituito con la trasmissione elettrica, con la consolle in piano sulla sinistra del presbiterio stesso.

Facciata (a canne mute) a cuspide con alette laterali in unico scomparto.

Consolle a due manuali di n. 57 tasti (Do-La), pedaliera lineare di 27 pedali (Do-Re)

Registri:

<i>I Manuale (G.O.)</i>		<i>II Manuale (O.E.)</i>		<i>Pedale</i>	
Principale	8'	Viola Gamba	8'	Bordone	16'
Ottava	4'	Concerto viole		Basso	8'
Decimaquinta		Salicionale	8'		
Ripieno 4 file		Flauto	4'		
Bordone	8'				
Voce umana					

L'organo è dotato delle usuali Unioni e Combinazioni fisse e libera, e inoltre del traspositore di tono.

GLI ORGANI DEL MANTOVANO
LinoLeali – Damiano Rossi – Guglielmo Ughini
1985