

## OSTIGLIA

Chiesa Parrocchiale 'Assunzione della B.V. Maria'

Organo costruito nel 1946 da Agostino Benzi di Crema. Il corpo sonoro della strumento in cassa aperta è collocato in piano nel coro absidale, con consolle in presbiterio. La trasmissione originariamente pneumatica è stata sostituita con trasmissione elettrica nel 1978 ad opera di Anselmo Sinigaglia di Padova. L'organo conserva le caratteristiche originali ma è alquanto in disordine.

Consolle a 2 manuali di tasti n. 61 (Do-Do). Pedaliera a ragge-  
ra di pedali n. 32 (Do-Sol).

### Registri:

<i>I Manuale (G.O.)</i>		<i>II Manuale (O.E.)</i>		<i>Pedale</i>	
Principale	16'	Principale	8'	Contrabbasso	16'
Principale	8'	Fugara	4'	Basso	8'
Ottava	4'	Ripieno 3 file		Subbasso	16'
Decimaseconda		Bordone	8'	Violoncello	8'
Decimaquinta		Flauto	4'		
Ripieno grave 3 file		Salicionale	8'		
Ripieno acuto 4 file		Viola	8'		
Flauto	8'	Voce celeste			
Viola	8'	Oboe	8'		
Eolina	8'	Voci corali	8'		
Dulciana	8'				
Voce umana					
Tromba	8'				

Combinazioni fisse e aggiustabili, Super e Subottave, Traspositore di tono, ecc.

La consolle è anche predisposta in vista di un progettato ampliamento fonico dell'organo.

### GLI ORGANI DEL MANTOVANO

Lino Leali – Damiano Rossi – Guglielmo Ughini

1985