Organo costruito da Gaetano Zanfretta (la targhetta apposta sul frontale dello strumento non porta data).

È collocato in cantoria sopra il portale d'ingresso. Unica tastiera di tasti n. 61 (Do-Do), divisione B.S. al Re^{b3}-Re³• Pedaliera lineare di pedali n. 22 (Do-La), reali n. 12.

Sistema di trasmissione meccanico, alimentazione mantici con elettroventilatore, ma è anche stato mantenuto l'originale meccanismo a mano.

Lo strumento, pur essendo stato restaurato, non sembra aver subito manomissioni di rilievo.

Registri (comandi a pomelli sul frontalino):

Principale	8' B.
Principale	8' S.
Ottava	4' B.
Ottava	4' S.
Decimaquinta	
Voce umana	
Flauto in ottava	В.
Flauto in ottava	S.
Viola gamba	8' B.
Viola gamba	8' S.
Flauto reale	
Ottavino	8' S.
Contrabbassi ed ottave	2' S.
Contravoassi eu ottave	(al ped.)

Pedaletti: Ripieno, Tutti, Terza mano, Tremolo.

GLI ORGANI DEL MANTOVANO Lino Leali-Damiano Rossi-Guglielmo Ughini 1985